



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI



ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI FIOLOGIA CLASSICA E ITALIANISTICA



CONGRESSO DANTESCO INTERNAZIONALE

INTERNATIONAL DANTE CONFERENCE

ALMA DANTE 2019

RAVENNA 29 MAGGIO - 1 GIUGNO



Mercoledì 29 Maggio - Ore 14
Biblioteca Classense, Sala Dantesca, via Baccarini 3

Sessione plenaria
Ore 14.00 Apertura del Congresso
Presiede **Alfredo Cottignoli**

Saluti delle autorità:

- Rappresentante dell'Amministrazione comunale
- **Marco Antonio Bazzocchi** (Delegato del Magnifico Rettore alle iniziative culturali)
- **Elena Fabbri** (Presidente del Campus di Ravenna)
- **Luigi Canetti** (Direttore del Dipartimento di Beni culturali dell'Università di Bologna, Campus di Ravenna)
- **Lanfranco Gualtieri** (Presidente di Fondazione Flaminia)
- **Ivo Laurentini** (Direttore del Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali)
- **Maurizio Tarantino** (Direttore della Biblioteca Classense)
- **Marco Veglia** (Università di Bologna, Comitato scientifico del Congresso Dantesco Internazionale)

Ore 15.00-18.00 Tavola rotonda: "Leggere e studiare Dante oggi in Italia e nel mondo"

Presiede **Giuseppe Ledda** Intervengono: **Dino Cervigni, Sabrina Ferrara, Sonia Gentili, Maria Maślanka Soro, Federica Pich, Ülar Ploom, Antonio Sorella, Michelangelo Zaccarello**

Ore 18.15-19.15 Conferenza di **Zygmunt G. Barański**: *La novità della "Vita nova"*

Ore 21 Concerto di benvenuto. **Ensemble 20.21**. Istituto Superiore di Studi Musicale, 'G. Verdi'-Ravenna

Giovedì 30 Maggio, Campus di Ravenna, Palazzo Corradini, Via Mariani 5

Ore 9.00 - 13.30: Sessioni parallele **Ore 15.00-18.00:** Sessioni parallele

Ore 18.30-19.30 Sessione plenaria, Centro Dantesco dei Frati Minori Conventuali, Sala Ragazzini, Largo Firenze

Conferenza di **Olga Sedakova**: *"Ell'e' quel mare al qual tutto si move": Il tema del mare e la teodia di Dante nel "Paradiso"*

Venerdì 31 Maggio, Campus di Ravenna, Palazzo Corradini, Via Mariani 5

Ore 9.00-13.30: Sessioni parallele **Ore 16.00-19.00:** Sessioni parallele

Ore 14.30-16.00 Sessione plenaria, Aula Tumidei

Tavola rotonda "Dante verso il centenario: i progetti, le società, i centri di ricerca"

Presiede **Marco Veglia** Intervengono: **Rino Caputo, Marcello Ciccuto, Andrea Mazzucchi, Niccolò Mineo, Natascia Tonelli**

Ore 19.15-19.45 Visita guidata alla mostra *"La bellezza ch'io vidi"* a cura di **Laura Pasquini**

Sabato 1 Giugno, Biblioteca Classense, Sala Dantesca

Ore 9-11 Sessione plenaria

Tavola rotonda: "Gli studi danteschi nel mondo: centri di ricerca, progetti, tendenze"

Presiede **Angelo Mangini** Intervengono: **Theodore J. Cachey Jr., Alberto Casadei, Mariano Perez Carrasco, Raffaele Pinto, Juan Varela Portas de Orduña, Marina Samarina e Igor Shaub, Heather Webb**

Sessione plenaria conclusiva - Presiede **Emilio Pasquini**

Ore 11.15 - 12.15: Conferenza di **Lino Pertile**: *La "Commedia" tra cultura popolare e cultura d'"élite"*

Ore 12.15-13.00: Interventi di chiusura

Sebastiana Nobili (Università di Bologna), **S.E. Lorenzo Ghizzoni** (Arcivescovo di Ravenna-Cervia), Rappresentante dell'Amministrazione comunale

Informazioni: congresso.dantesco2019@unibo.it - crossi@fondazioneflaminia.it

<https://eventi.unibo.it/almadante-ravenna-2019>

"Iniziativa Dipartimenti Eccellenti L. 232/2016"